



БЕЛАРУСКІ УНІВЕРСІТЭТ

ОРГАН ПАРТКОМА, РЭКТАРАТА, КАМСАМОЛЬСКАГА І ПРАФСАЮЗНЫХ
КАМІТЭТАЎ БЕЛАРУСКАГА ОРДЭНА ПРАЦОЎНАГА ЧЫРВОНАГА СЦЯГА
ДЗЯРЖАЎНАГА УНІВЕРСІТЭТА ІМЯ У. І. ЛЕНІНА

1990

ЧАЦВЕР

18

студзеня

№ 2(1631)

Дзецяй

Чарнобыля

Кожная бяда, хвароба ці крызіс грамадства заўсёды найбольш балюча б'юць па дзецяй. Раптам мы даведаліся, што нашы дзеці не толькі самыя бесклапотныя і вясёлыя, але яшчэ і безабаронныя і няшчасныя. Дарма, што на працягу дзесяцігоддзяў іх цешылі лозунгам: «Усё лепшае — дзецяй!»

Чого варта гэта пампезная фраза нават супраць адной дзіцячай слязінкі, а іх жа штодня слязінкі рэкі. Нашы дзеці плачуць ад нясцёрпнага болю, ад крыўды, ад адзіноцтва, ад жабрацкага становішча.

Ім патрэбна дапамога: рэальная, матэрыяльная. Дабрачынны дваццацічатырохгадзінны марафон, які зусім нядаўна праводзіла Цэнтральнае тэлебачанне сумесна з Савецкім дзіцячым фондам імя У. І. Леніна, літаральна ўскалыхнуў наша грамадства. І нават лічба ў 61 мільён рублёў, дасланая за час трансляцыі тэлемарафона шматлікімі гледачамі, прадпрыемствамі і грамадскімі арганізацыямі, не адлюстроўвае маштабу дабрны і спагады, міласэрнасці савецкіх людзей. Грошы працягваюць паступаць на рахунак Дзіцячага фонду.

Не пакінула абыхавым дзіцячае гора і калектыў нашага ўніверсітэта. Па рашэнню рэктарата з фонду матэрыяльнага заахвочвання на рахунак тэлемарафона было пералічана 33 тысячы рублёў.

Супрацоўнікі НДЛ кагерэнтнай аптокі і НДЛ спектраскапі паверхні ашчадзілі дзецяй па 500 рублёў, а іх калегі з НДЛ фізікі пераўтварэння інфармацыі пералічылі на гэты рахунак 1500 рублёў.

Свае асабістыя ўклады ў дзіцячую скарбонку ўнеслі прарэктар па вярэнню і завоначнаму навучанню С. А. Малевіч, студэнт філасофска-эканамічнага факультэта Г. Муравіцкі, а таксама ўсе члены апарата камітэта камсамола ўніверсітэта.

Акцыя міласэрнасці працягваецца. Грошы на рахунак тэлемарафона можна пералічваць да 10 лютага. Спяшайцеся рабіць дабро! Ваша дапамога зараз неабходна ўсім абяздоленым дзецяй нашай краіны і, у прыватнасці, нашым беларускім дзецяй, пацярпелым ад аварыі на Чарнобыльскай АЭС.

ЧАС — ПІК

Адкуль і калі з'явіліся першыя «хвастысты» ва ўніверсітэце? Дакладна адказаць цяжка. Такая стадыстыка афіцыйна не вядзецца. Ды і «хвост» — хітрая рэч. Сёння ён ёсць, а заўтра няма. Падлічы, паспрабуй.

Тым не менш мы вырашылі заняцца гэтай не вельмі прыемнай справай і скласці турнірную табліцу няўдачнікаў. На жаль, яна не поўная, бо не ўсе факультэты згадзіліся выносіць смецце з хаты. Некаторыя ж проста не ўлічваюць «даўжнікоў». Такім чынам, прадстаўляем аматарам стадыстыкі толькі шэсць факультэтаў. Бясспрэчны лідэр — біялагічны факультэт. Тут зарэгістравана 56 «недапушчаных» да сесіі. Другое месца з 14 «хвастыстамі» заняў хімік. Трэцяе — прызавое падзялілі між сабой географы і радыёфізікі, у іх па шэсць «непаспяваючых» за сесію. А замыкаюць нашу турнірную табліцу студэнты філфака (2) і ФПМ — ніводнага адстаючага.

Безумоўна, шанец застацца ва ўніверсітэце ў кожнага з «хвастыстаў» яшчэ ёсць. Варта «дагнаць» сесію і паспяхова яе завяршыць. Вось толькі стыпендыя ўжо страчана, незалежна ад вынікаў сесіі. Акрамя таго, не ўнушае трываллага даверу якасць скопленых на люту ведаў, часу для роздуму не багата.

ПАРАДА «БУ»

Ці не мэтазгодней было б прадоўжыць тэрмін здачы сесіі для «хвастыстаў» за кошт канікулаў?

БЮРО ЗНАХОДАК

Гаспадара!



Шчыра кажучы, не ад добрага жыцця мы адкрываем новую рубрыку. Хутчэй наадварот, бо апошнім часам мы заўважылі, што ва ўніверсітэце ўзраста колькасць прапак. Прычым губляецца

ца ўсё: ад маленькай завушніцы да... двухметровых бліскучых шыб.

Вырашылі мы стварыць пры рэдакцыі «Бюро знаходак», дапамагчы ўніверсітэцкай бяда. І вось удача! На першы раз нават ісці далёка не давялося. Літаральна за некалькі дзесяткаў крокаў ад будынка рэдакцыі «Беларускага ўніверсітэта» знайшлі добры штабель выдатнага шкла. Прытулілася яно сіратліва да абшарпанай сцяны і спалохана пазірае на прахожых. Рознае бывае тут, ва ўніверсітэцкім дварыку, асабліва ноччу. Таго і глядзі, не ўтрымаецца хто ад спакусы падцэліць цаглінай у далікатныя шыбіны. А мо і ў гаспадарцы каму спатрэбіцца, усё ж лепш, чым на двары мокнуць. Магчыма, і ўніверсітэцкім гаспадарнікам варта на ўсялякі выпадак пацікавіцца, ШТО гэта за шкло, пакуль яно яшчэ цэлае.

М. ДЫЛЕКТАР,
служачы «Бюро знаходак».

Амерыканцы ў Мінску!

Што за дзіва? Няхай сабе 26 чалавек: будучыя філосафы, фізікі, інжынеры, журналісты і два прафесары сярод іх, няхай сабе з розных куткоў Злучаных Штатаў. Мы і не заўважылі, як апошнім часам прызвычаліся да такіх сустрэч. У мінулым годзе, калі падлічыць, больш за шаснаццаць груп наведалі ўніверсітэт. З Амерыкі, ФРГ, ГДР, Польшчы...

Чаму госці «Спадарожніка» і Камітэта абароны міру найчасцей завіталі да нас? Сярэднія школы, тэхнікумы, інстытуты ў большасці падобныя між сабой. Іншая справа — ўніверсітэты. У кожным — свая спецыфічная атмосфера. Што ж агульнага ў нас і чым адрозніваемся? Наведваем лекцыі, спрачаемся або згаджаемся з выкладчыкамі, дастаем з кішэні апошні бацькоўскі рубель... Роднасныя душы? Амаль...

Калі аб каверзных пытаннях, то хаця гутарылі зусім па-сяброўску, мы некалькі разоў меліся пацікавіцца, дзе вучаць іх паводзіць сябе так раскавана і ўпэўнена. Затое яны пыталіся, не саромеючыся. Пра калгасы і арэнду, пра культ асобы і тэмпы перабудовы. І так бясконца. Гутарылі без перакладчыка. На іспанскай, французскай, англійскай, нямецкай мовах.

І ўзнёслыя воклічы амерыканцаў пры сустрэчы ў адным з класаў з камп'ютэрам «роднай» фірмы, хто не зразумее? «Добрабычлівая і вясёлая гэтая група амерыканцаў», — гаворыць намеснік сакратара камітэта камсамола ўніверсітэта па інтэрпраце Юрый Чабатароў.

Прыйшоў час больш уважліва прыгледзецца да суседзяў. І сустрэкацца часцей. Бо за першым у гэтым годзе візітам абавязкова будзе другі, трэці...

Амерыканцы ў Мінску? Хіба ж гэта дзіва?



Амерыканцы ў Мінску? Хіба ж гэта дзіва?



ШАПКАМІ ЗАКІДАЮЦЬ?

Самы люты вораг ўніверсітэцкіх гардэробшчыкаў — футравыя студэнцкія шапкі. І чым большая каштоўнасць у вашай вушанкі, тым злас-

ней шчэрацца ад іх выгляду непрыступныя бабулькі. І ніякія ўгаворы, ні нават пагрозы паскардзіцца камэнданту будынка, на піль-

ных вартаўніц не дзейнічаюць.

Футравыя шапкі даўно ў апале. Зараз яны замест свайго законнага месца ў

гардэробе вымушаны туліцца ў цесных студэнцкіх торбачках ці проста на пыльным падаконніку. «Шапкі не прымаем!» — такі кароткі пры-

суд вісіць ва ўсіх гардэробах ўніверсітэта.

— Ну, гэта ўжо занадта, — абурэўся начальнік гаспадарчага аддзела Уладзімір Карпавіч Казлоў. — Шапкі здаваць у гардэроб можна, толькі ў поліэтыленавых мяшчочках. Так больш надзейна.

Непакой У. К. Казлова, магчыма, небеспастаўны. Барані бог, прападзе ў каго са студэнтаў футравая шапка. Гардэробшчыку ж на яе трэба паўгода працаваць. Праўда, у выкладчыкаў шапкі не горшыя, чым у студэнтаў, а іх у гардэробе прымаюць ахвотна. І, здаецца (каб не наклікаць бяду!), пакуль усё ціха. Выкладчыцкія шапкі цэлыя і непашкоджаныя.

— Маштабы не тыя, — парыўе Уладзімір Карпавіч. — Студэнты перад пачаткам заняткаў стрымгалоў ляцяць. Толькі паспявай нумаркі выдаваць. У такой мітусні і збытаць шапкі няцяжка, і згубіць. А адказаць жа гар-

дэробшчыку. Зрэшты, іх у нас і так не хапае...

ДАРЭЧЫ
Боязь, што студэнты закідаюць шапкамі гардэробшчыкаў, не толькі псуе эстэтычны выгляд нашых (і без таго не вельмі прывабных) аўдыторыяў, аднак дае шанец «дробненькім» злачынцам на ўдачлівае паляванне. Студэнты — народ непаседлівы, пад час сесіі — разгублены. Не кожны будзе сядзець усе перапынку і вартаваць сваю шапку. Ды і не браць жа з сабой вушанку, прабацьце... Разумныя людзі даўно прыдумалі гардэроб, мы ж чамусьці ігнаруем гэтае вынаходніцтва цывілізацыі. А прэтэндуюм жа на флагман навукі, і, у пэўнай ступені, культуры.



Дзяжурная служба «Беларускага ўніверсітэта»:
Мікалай МАСТОУСКІ,
Сяргей ГРЫЦ (фота).

НА СКРЫЖАВАННІ САВЕЦКА-ПОЛЬСКИХ АДНОСІН

ПАДРУЧНІК ГІСТОРЫІ

ЗАЛІКОЎКА

Савецка-польскія адносіны маюць доўгую і складаную гісторыю. Але сярод іншых падзей у гісторыі дзвюх краін выдзяляюцца адносіны паміж СССР і Польшчай у гады другой сусветнай вайны. Тут нямала «белых плям», якія яшчэ чакаюць свайго даследчыка. Працы перабудовы ў СССР і аднаўлення ў Польскай Рэспубліцы паставілі перад гісторыкамі задачу — даследаваць мінулае ўзаемаадносін ва ўсёй савакупнасці фактаў — і адмоўных, і станоўчых, аднавіць гістарычную праўду.

Аб адным са складаных перыядаў у гісторыі савецка-польскіх адносін і пойдзе размова.

Пасля вываду з СССР у жніўні 1942 года польскай арміі Андэрс адносіны паміж савецкім урадам і ўрадам Польскай рэспублікі ў Лондане значна ўскладніліся. Да пачатку 1943 года спынілася сумеснае супрацоўніцтва ў галіне аказання дапамогі паліткам, што працягваюць у СССР, фактычна было анулявана ваеннае пагадненне паміж ўрадамі ад 14 жніўня 1941 года, не прадбывала сумесных знешне-палітычных акцый.

Становішча ўскладнілася тым, што на працягу ўсяго перыяду супрацоўніцтва савецкага і польскага эмігранцкага ўраду ў гады другой сусветнай вайны так і не было вырашана жыццёва важнае для абодвух бакоў пытанне. Размова ідзе пра савецка-польскую граніцу. Савецкі ўрад абгрунтаваў настойваў на аднаўленні тых граніц, якія парушыла гітлераўская Германія ў 1941 годзе. У адносінах Польшчы І. В. Сталін у снежні 1941 года ў ходзе візіту прэм'ер-міністра Польскай рэспублікі генерала У. Сікорскага заявіў, што яна павінна атрымаць значныя тэрытарыяльныя прырашчэнні на захадзе, стаць дружалюбнай Савецкаму Саюзу краін. Пазіцыя польскага эмігранцкага ўрада заставалася нязменнай на працягу ўсёй другой сусветнай вайны: «Што датычыць Польшчы, — пісала «Мысль польска» (адзін з неафіцыйных органаў польскага ўрада ў Лондане, — аўтар), — то адзіная граніца, якую яна прызнае, — гэта граніца Рыжскага дагавору».

У пачатку 1943 года пытанне аб граніцах вылучаецца на першы план у савецка-польскіх адносінах. І справа тут не толькі ў тым, што гэта праблема рэзальна паўстае пасля замарожвання савецка-польскага супрацоўніцтва ў ваеннай і іншай абласцях. Гэта было выклікана і зменамі ваенна-палітычнай абстаноўкі на савецка-германскім фронце. Перамога ў Сталінградскай бітве, пасляховая зімовая кампанія 1943 года паказалі, што Чырвоная Армія ў хуткім часе выйдзе на граніцу СССР і што менавіта яна будзе вызваляць Польшчу. Лонданскія палітыкі разумелі, што ім у такім выпадку будзе цяжка ўсталяваць у Польшчы свой рэжым. Для гэтага былі ўсе падставы. У пачатку 1943 года савецкае кіраўніцтва робіць крокі, накіраваныя на кансалідацыю і арганізацыйнае афармленне польскіх груп у СССР, якія знаходзіліся ў апазіцыі да «лонданскіх паліткаў». У студзені 1943 года група польскіх дзеячаў, аб'яднаных вакол часопіса «Новы

виднокруги», у пісьме на імя В. М. Молатава прапанавала стварыць Саюз польскіх патрыётаў (СПП) у СССР і пачала весці практычную работу ў гэтым напрамку.

У гэтай сітуацыі частка польскіх эмігрантаў у Англіі і ЗША, прыхільнікі тэорыі «Вялікай Польшчы», настойліва выступаюць з патрабаваннем заходніх абласцей Украіны, Беларусі і Літвы, робячы стаўку на рознагалосі ў лагерах антыфашысцкай каліцыі і разлічваючы на падтрымку Чэрчыля і Рузвельта.

Другая, больш умераная частка польскай эміграцыі, да якой належаў і прэм'ер-міністр У. Сікорскі, спрабавала, не змяняючы пазіцыі ў адносінах да граніц, нейкім чынам урэгуляваць адносіны з Савецкім Саюзам і такім шляхам забяспечыць ранейшы статус-кво ў Польшчы. 9 лютага 1943 года У. Сікорскі накіроўвае І. В. Сталіну пашланне, у якім выказвае хваляванне наконт пагаршэння ўзаемаадносін паміж польскім эмігранцкім ўрадам і ўрадам СССР. У пашланні ён указваў, што «тыя выключныя пакеты, якія перанесла мая краіна, а таксама сродкі, якімі яна навучылася пераадольваць іх, даюць маёй краіне права на тое, каб яе інтарэсы і яе запыты былі асабліва прыймальны да ўвагі ў перыяд, калі вызваленная вайна ўступае ў рашаючую фазу». У. Сікорскі выказаў гатоўнасць абмеркаваць праблемы, звязаныя з двухбаковымі адносінамі, і прасіў І. Сталіна прыняць пашла Т. Ромера, які вярнуўся з Лондана ў Маскву з новымі інструкцыямі. Як жа адрэагаваў на гэта прапанову Савецкі ўрад?

У І. Сталіна да гэтага часу, відаць, ужо складалася сваё канцэпцыя ў адносінах да ўрада будучай Польшчы. У сярэдзіне лютага група польскіх дзеячаў у СССР на чале з вядомай пісьменніцай В. Васілеўскай была прынята ў Крамлі. Вынікам гэтай сустрэчы з'явілася стварэнне арганізацыйнага камітэта СПП. 19 лютага ў газеце «Радзьянска Украіна», а потым у «Правде» з'яўляецца артыкул вядомага савецкага пісьменніка А. Карнейчука (хутка ён быў назначаны намеснікам наркома замежных спраў). У ім гаварылася: «У адзін цяжкі дзень барацьбы, калі ўкраінскі народ напружвае ўсе сілы, калі гінучы яго лепшыя сыны і дачкі ў барацьбе з фашысцкім катам Украіны і Польшчы, — там, у цішы ўтульных кабінетаў Лондана, польскія «палітыкі» — паны-шляхцічы, нібы чорныя вораны, паглыдаюць на акрываўленую зямлю Украіны і дмаюць адар-

ваць заходнія яе вобласці, зноў здэквацца над украінскім народам». У артыкуле А. Карнейчука ўпершыню ў афіцыйным выданні Савецкага ўрада быў дадзены адпор прэтэнзіям на заходнія вобласці Украіны і Беларусі.

Далей падзеі развіваліся з калейдаскапічнай хуткасцю. 25 лютага ўрад У. Сікорскага абмеркаваў польска-савецкія адносіны і выступіў з заявай. У заяве ўказвалася, што «Польшча пастаянна праяўляла гатоўнасць да супрацоўніцтва з Савецкім Саюзам у вядзенні вайны і ў захаванні сяброўскіх і добра-суседскіх адносін пасля перамогі. Зусім недарэчна падраваць Польшчу ў намерах пабудавання ўсходняй граніцы Польскай рэспублікі на Дняпры ці Чорным моры або прыпісваць Польшчы нейкія тэндэнцыі да распаўсюджвання граніц далей на Усход». Тым не менш у заяве падкрэслівалася, што польскі ўрад «нязменна прытрымліваўся з моманту заключэння польска-савецкага дагавору ад 30 ліпеня 1941 года той пазіцыі, што ў пытанні аб граніцах паміж Польшчай і Савецкай Расіяй захоўваецца статус-кво, існаваўшы да 1 верасня 1939 года, і лічыць, што падрыў гэтай пазіцыі, якая адпавядае Атлантычнай хартыі, шкодзіць адзінству Аб'яднаных Нацый».

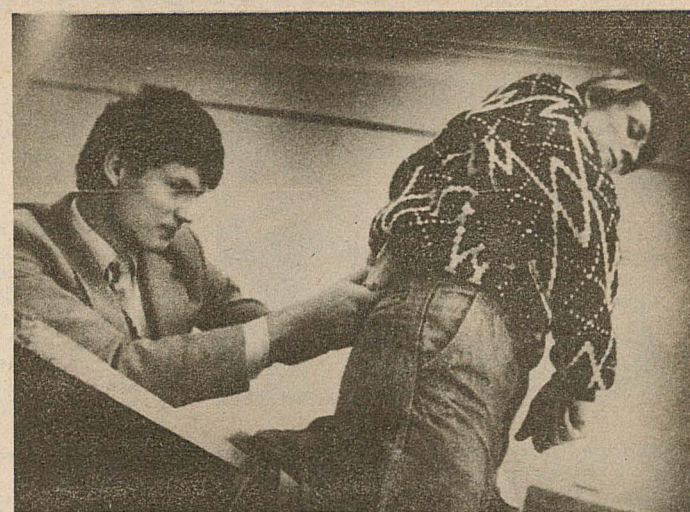
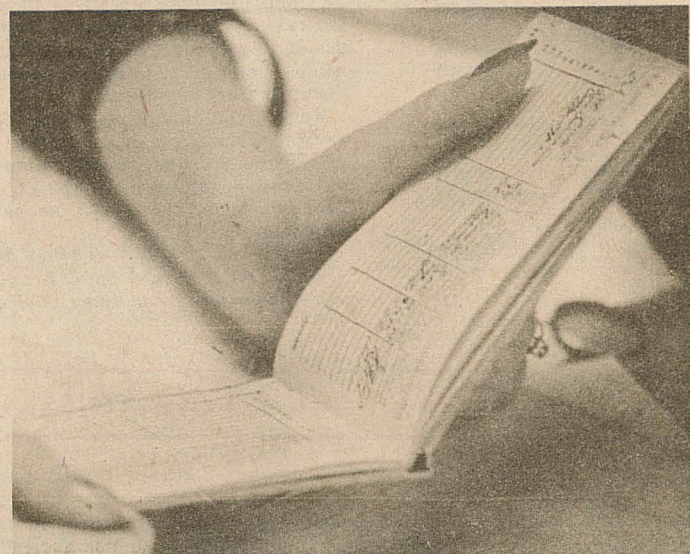
На наступны дзень, 26 лютага, І. В. Сталін прыняў польскага пасла ў СССР Т. Ромера. На сустрэчы прысутнічаў і В. М. Молатаў. Польскі бок быў схільны абмеркаваць пытанні, звязаныя з дадатковым наборам у польскую армію на тэрыторыі СССР, пытанні грамадзянства, эвакуацыі польскіх дзяцей з СССР, стварэнне сістэмы арганізацый польскага пасольства на месцах. Савецкае кіраўніцтва ў якасці праблем вылучала наступныя: аб прапагандзе, аб грамадзянстве, аб граніцах. Узаемаразуменне дасягнута не было ў асноўным пытанні — аб граніцах, і сустрэча ў цэлым скончылася безвынікова. Яна не магла спыніць прагрэсіруючы крызіс двухбаковых адносін.

2 сакавіка была надрукавана заява ТАСС, якая стала адказам на заяву польскага ўрада ад 25 лютага. У ёй гаварылася, што «савецкія кіруючыя колы лічаць, што адмаўленне права за ўкраінскім і беларускім народам на ўз'яднанне са сваімі адзінакроўнымі братамі сведчыць аб наяўнасці імперыялістычных тэндэнцый, а спасылкі польскага ўрада на Атлантычную хартыю не маюць пад сабой ніякіх падстаў. Атлантычная хартыя не дае нікому права рабіць замах на нацыянальныя правы ўкраінцаў і беларусаў, а наадварот, яна зыходзіць з прынцыпаў прызнання нацыянальных правоў народаў, у тым ліку ўкраінскага і беларускага».

Далей гаварылася, што нават брытанскі міністр лорд Керзон у свой час разумее беспадстаўнасць замаху Польшчы на зямлі ўкраінцаў і беларусаў, а «польскія кіруючыя колы да гэтага часу не хочуць разумець гэтага пытання... Такая пазіцыя польскіх кіруючых колаў аслабляе перш за ўсё саму Польшчу і ломіць адзіны фронт славянскіх народаў у барацьбе з германскім нашэццем». Пазіцыя савецкага кіраўніцтва была безагаворачна падтрымана Саюзам польскіх патрыётаў.

(Працяг у наступным нумары).

А. РУСАКОВІЧ.



На экзамен трэба ісці ўзброеным. Гэта ведаюць усе, але кожны разумее па-свойму. І від узброенасці студэнта залежыць ад яго працаздольнасці — у каго ведамі, здабытымі пад час заняткаў, у каго «гармонікамі» і стужкамі шпінгалак, над якімі таксама трэба папрацаваць, а самы адчайны і лянёвы запхне за пояс падручнік, махнуўшы на ўсё рукою. Пасля паядынку раззбраенне таксама рознае — веда застаюцца, а тое, што трымалася на «шпорах», знікае разам з імі. У самастойным жыцці наўрад ці даведзецца выцягнуць цішком выратавальны «гармонік». Так што выбірай, студэнт.

ПАЧЫТАЕМ?

«Кабзар» сябруе з «Гусляром»

Прыгожыя альбомы Сярэдняй Азіі і строгія томкі з Прыбалтыкі, рамантычныя творы малдаўскіх пісьменнікаў і гумарыстычныя выданні грузінскіх аўтараў... Усё гэта можна знайсці на паліцах магазіна «Кнігі народаў СССР», які знаходзіцца па адрасу: Ленінскі праспект, 131, кор. 1.

Больш чым на 120 тысяч рублёў у год прадаём мы кнігі, выдадзеныя ў саюзных рэспубліках. І цікава, да іх пастаянна расце, — расказвае загадчыца магазіна Антаніна Андрэўна Трафімовіч. — Зараз рыхтуем да ўдзелу ў «Тыдні ўкраінскай кнігі ў БССР», які пройдзе з 23 да 30 студзеня. На выставы-продажы, арганізаваныя ў нашым магазіне, сярод твораў мастацкай літаратуры — адна з самых знакамітых і чытаемых кніг у све-

це, кніга драматычнага і вялікага лёсу — «Кабзар» Тараса Шаўчэнкі, а таксама цудоўнае мініяцюрнае выданне паэтычнага зборніка «Перадсвятільныя агні» Лесі Украінкі.

Пра жыццё і творчасць Тараса Шаўчэнкі пасля ссылак, пра яго дружбу з М. Чарнышэўскім расказвае кніга Аляксандра Ільчанкі «Пецярбургская восень».

Далёка не кожнаму вядома, што легендарны герой грамадзянскай вайны, камандзір Чырвонага казачства Віталь Прымакоў быў таленавітым пісьменнікам. У кнізе «І ўзыходзілі макі чырвоныя...» сабраны яго нарысы, артыкулы, вершы і расказы.

У магазіне можна зрабіць папярэдні заказ на патрэбныя выданні, пазнаёміўшыся з планами выпуску літаратуры ўкраінскіх выдавецтваў

«Политиздат Украины», «Радзьянскі пісьменнік», «Тэхніка» (навукова-тэхнічная і вытворчая літаратура), «Вішча школа» (вучэбна-метадычная і даведачная літаратура для студэнтаў), «Будівельнік» (кнігі для будаўнікоў), «Урожай».

А ўрачыстае адкрыццё Тыдня ўкраінскай кнігі ў БССР адбудзецца 23 студзеня ў Доме кнігі (пр. Машэрава, 11). Тут будзе разгорнута выстаўка кніг, прывезеная нам з Украіны, якая дасць магчымасць беларускім чытачам бліжэй пазнаёміцца з літаратурай брацкіх рэспублік.

С. ДАШЧЫНСКАЯ, рэдактар аддзела прапаганды і рэкламы кнігі Рэспубліканскага аб'яднання «Белкіна».



Партрэт крылатай Нікі

Чаму мастак піша партрэт? Ці таму, што чалавек зацікавіў яго? Ці таму, каб людзі, сённяшнія і будучыя, змаглі ўбачыць гэтага чалавека?..

чая думка на карысць іншага чалавека. Я проста хачу, каб людзі пастараліся паверыць адзін аднаму. Я спадзяюся, што мы разумеем адзін аднаго, інакш мы не зможам жыць».

Ёй падабаецца ранні Маякоўскі, Мандэльштам, Хлебнік, Пастэрнак. Любіць «Наўцілус Пампіліус» і «Скорпіон».

— Якая ты, Ніка Турбіна, у жыцці?

— Вы ведаеце, Ніка Турбіна ў жыцці нядрэнная дзяўчынка. Любіць кнігі, дыска-тэкі, марожанае, падарожнічаць і многае-многае...

Выходзіць чытаць вершы, нібы на Галгофу, — напружаная і скаваная, здаецца, там, у мікрафона, згарае. І таму, падалося, не вельмі любіць ісці да мікрафона. А калі адказвае на пытанні — і ўдала іранізуе, і здзіўляецца, і... але ўсё роўна згарае.

— Што табе больш па душы: неба ці зямля?

— Неба.

— Вытокі тваёй радасці-смутку?

— У людзях.

— Дзеля чаго жыць?

— Дзеля кахання.

Ніка трымае ў руцэ сваю кнігу, выдадзеную ў Амерыцы. Тыраж савецкага выдання (50000) аказаўся настолькі малым, што ў яе нават няма гэтай кнігі. Хаця Дзіцячы фонд плануе выпусціць Нікіна «Избранное». Але...

— Ніка, ты шмат ездзіш па свеце, выступаеш...

— Гэта патрэба. Калі ў мяне нешта атрымліваецца, няхай людзі ведаюць.

— І ўражанні ад паездак?

— Я ніколі не чакала такога прыёму!.. Калі гаварыць аб Італіі, яна — краіна Сонца. І там такія ж сонечныя людзі, такія ж светлыя. Я, калі ад'язджала, плакала. І яны плакалі. Мы так падобны!

— Ты сустракалася з Іосіфам Бродскім...

— Калі я ішла на сустрэчу, то вельмі хвалявалася. А по-

тым убачыла вочы гэтага чалавека: блакітныя! Не, шэрыя. І такія шчырыя! І ад душы зацікаўленыя... Я лічу яго цудоўным, вялікім паэтам. Але, акрамя таго, я ўбачыла, які ён цудоўны чалавек. Які натхнёны.

— Ніка, што для цябе Расія?

— Расія — гэта мой дух, дух геніяльнага народа, які быў зломлены. Я спадзяюся, я веру, што рускі дух, што Русь будзе жыць.

— «Я не хачу так хутка жыць!» — твой радок. Ці атрымліваецца не спяшацца?

— Ведаеце, даводзіцца спяшацца: усе бягуць. На жаль, і я не магу спыніцца. Жыццё — гэта бег. І патрэбна паспець нешта зрабіць, хача б паспрабаваць.

Ніку запрашаюць у Бастонскі коледж на паўгадовае навучанне па спецыяльнай праграме з улікам яе інтарэсаў — мова і гісторыя мастацтваў ЗША і амерыканскага тэатра. Справа ў тым, што Ніка думае паступаць ва Усеамерыканскі дзяржаўны інстытут кінематографіі на акцёрскае аддзяленне. І на пытанне: «А чаму не ў Літінстытут?» выпаліла: «Я хачу іграць, а не вучыцца пісаць вершы». Акрамя таго, на экраны ўжо выйшла карціна з яе ўдзелам — «Гэта было ля мора».

«Каб разумець, не патрэбна вывучаць англійскую, французскую ці іншую мову, не патрэбна эсперанта, — вы без мовы разумееце адзін аднаго», — гэта Нікіна думка.

Немагчыма перадаць на паперы той гіпатэтычны стан, які зыходзіць ад Нікі. Здаецца, зала зачаравана і — запалонена. Усе сказаныя мною словы, бяспрэчна, не перададуць і паловы ўсёй істоты Нікі. Але гэта — мой партрэт паэта. Магчыма, ён дапаможа вам знайсці для сябе Ніку.

Сяргей ШАПРАН.

ПРЭМІІ НЕ ПРЫСУДЖАЦЬ!?

Год 1990 ЮНЕСКА аб'явіла годам Францыска Скарыны. Наколькі вядома, помнік пачынальніку ўсходнеславянскага кнігадрукавання, выдатнаму беларускаму асветніку і гуманісту павінен быць устаноўлены перад прэзідыумам АН БССР. Кажуць, вынікі першага тура конкурсу на лепшы праект несуджальныя: першую прэмію не прысуджалі...

А. ГУСАКОЎ,
студэнт.

У адказе на гэтае пытанне нам дапамагаюць калегі са шматтыражнай газеты «За передовую науку». Вось што адзначыў у інтэрв'ю член журы, доктар філалагічных навук А. В. МАЛЬДЗІС:

— Так, праекта, які задаволіў бы ўсіх, сапраўды, не было. Размясціць помнік перад магутнымі акадэмічнымі калонамі — справа нялёгка. Яны патрабуюць або «звышманументальнага» вырашэння, або цалкавітага падпарадкавання. І тое, і другое непрамыслова, бо помнік павінен «жыць» самастойным мастацкім жыццём. А наблізіцца да гэтага ўдалося лічым скульптарам (усяго былі прадстаўлены 22 праекты). Таму перспектывы ў мяне ўяўляюцца тыя праекты, якія арыентаваны на іншае месца — на фоне Цэнтральнай навуковай бібліятэкі АН БССР (металічную агароджу можна было б зняць).

Тут ёсць прастора, ёсць мажлівасць стварыць ансамбль, прысвечаны выдатным беларускім пісьменнікам са Скарынам у цэнтры. Прынамсі, падставу для такога помніка дае задумка П. Лука, адзначаная трэцяй прэміяй (але ж Скарына ў гэтага скульптара атрымаўся агрубелым, неадыхоўным).

Найбольш мне спадабаўся вынік працы творчай групы ў складзе А. Арцімовіча, В. Бялянкіна, М. Рыбікава і Г. Новіка (другая прэмія).

Першы этап конкурсу ўсё ж даў свой плён. Чатыры прадстаўленыя работы былі рэкамендаваны для другога тура.

ЗАВОЧНАЯ ШКОЛА СТЭНАГРАФІІ

ПАДКРЭСЛІМ

Нагадаем: пачыналі мы ў нумары 28 за мінулы год.

У нас кожная літара мае толькі адно напісанне. Сярод нас няма выбраных знакаў — прапісных. А каб адзначыць імяны ўласныя, іх падкрэсліваюць:

Кім Клім Цёлі

Добра вядомыя імяны пішам скарачана:

Марко Энгельс Ленін Пушкін Толстой Бялін

Доўгая рыска патрабуе разгорнутага чытання:

У многіх тэкстах імяны Маркса і Энгельса сустракаюцца разам. Так і пішам:

Законны эканоміі ў стэнаграфіі шануюцца, таму і вырашылі мы, што на два прозвішчы хопіць аднаго падкрэслівання.

Практыкаванне для чытання (паўтор мінулых урокаў):

Законны эканоміі ў стэнаграфіі шануюцца, таму і вырашылі мы, што на два прозвішчы хопіць аднаго падкрэслівання.

Практыкаванне для чытання (паўтор мінулых урокаў):

Законны эканоміі ў стэнаграфіі шануюцца, таму і вырашылі мы, што на два прозвішчы хопіць аднаго падкрэслівання.

Урок вёў
Уладзіслаў ГЕРАСІМАЎ.

БАБУЛІНА ПАДКАЗКА

Чатыры стагоддзі назад (са Статута для студэнтаў)

«Ужыванне віна ці піва не толькі ў ранішнія гадзіны не рэкамендуецца, а катэгарычна забаронена». Так адназначна выказваўся па пытанню, якое гарача абмяркоўваецца сёння, нехта Сімон Гроненберг, аўтар Статута для студэнтаў, выдадзенага ў 1588 годзе.

Гэты унікальны дакумент знойдзены ў архіве Лейпцыгскага ўніверсітэта імя Карла Маркса. У ім утрымліваецца шмат іншых цікавых прадпісанняў, якія дапамагаюць уявіць, як жылі і вучыліся студэнты чатыры стагоддзі назад.

«Вучыцца неабходна ў спецыяльных памяшканнях, а не на прыродзе, таму што гэ-

та адцягвае ўвагу ад заняткаў. Навучальныя ўстановы павінны быць прасторнымі і добра правентрыраванымі, павернутымі на ўсход ці на поўдзень... З раніцы да абеду ні ў якім выпадку не галадаць, а прымаць лёгкі сняданак з аднаго зваранага ўсмятку яйка, спелай садавіны, масла, хлеба і сыра. У час абеду ўдасць есці мяса, рыбу і свежыя яйкі. Прычым, у гэты час студэнт не павінен быць на сонцы ці спаць».

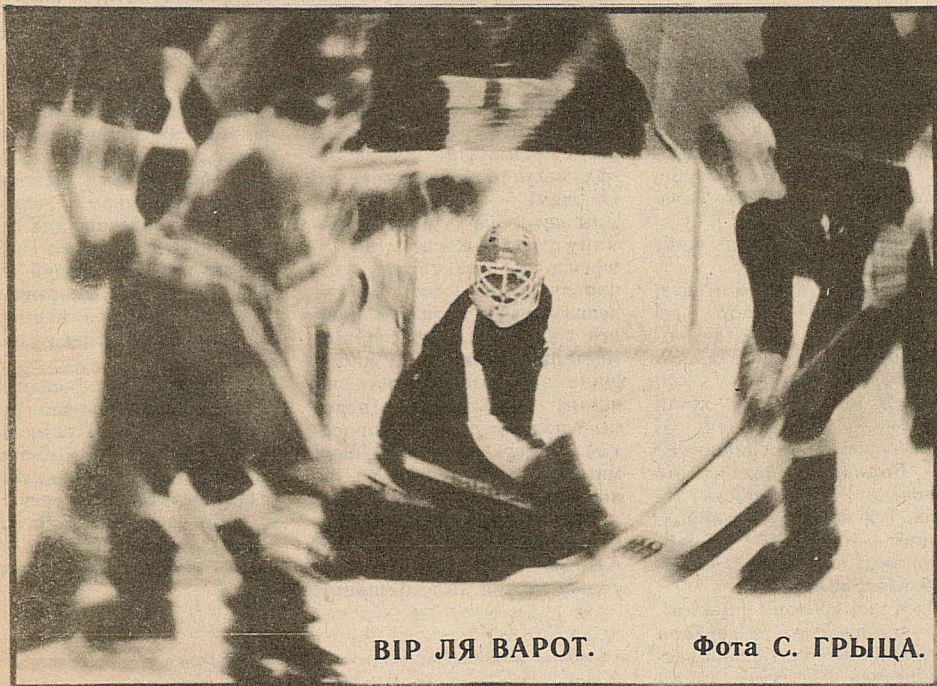
Статут рэкамендуе таксама студэнтам пазбягаць меланхоліі, апранацца, як казалі б сёння, сціпла, але з густам — у ліку абавязковых аксесуараў адзення называецца гальштук.



СТУДЫЁН

РЭКЛАМА

Трыбуны
чакаюць



ВІР ЛЯ ВАРОТ.

Фота С. ГРЫЦА.

З КНІГІ ГІНЕСА

РЭКОРДЫ...

РЭКОРДЫ...

ГІ РОССІ, саракагадо-вы эльзасец з горада Кольмар, усталяваў новы рэкорд у спарторніцах па трыатлоне. Атлет затраціў нямаля намаганняў, каб праплыць 20 км, пераадо-лець на веласіпедзе адлег-ласць даўжынёю 900 км і прабежыць дыстанцыю ў 211 км. Гі Россі фіні-шаваў праз 111 гадзін.

З ДАПАМОГАЙ руха-віка, які ўмяшчаецца ў школьным ранцы і прыво-дзіць у рух драўляны пра-пелер, Томасу і Міхаэлю Тропманам давялося раз-віць хуткасць да 75 км у гадзіну. Браты-падараж-нікі, абодва з Вайдхаў-зэна (ФРГ), могуць ру-хацца, выкарыстоўваючы сваё вынаходніцтва на ролікавых каньках, ве-ласіпедзе, звычайных кань-ках, лыжах і санках. Ру-хавіком з'яўляецца матар з газонапрыбяральнай ма-шыны.

21 САКАВІКА 1987 года студэнт вышэйшай музычнай навучальнай ус-тановы Хрысціян Патцыг, уладкаваўшыся на сваім веласіпедзе заадмале на-перад, праехаў за пяць га-дзін 8 мінут адлегласць у 60,45 км. Дваццацічаты-рохгадовы аматар музы-кі іграў увесь гэты час на скрыпцы. Месца дзеяння: участак аўтастрады, што вядзе да горада Санкт-Гален (Швейцарыя).

Сустракаць гасцей заўсёды прыемна. Асабліва, калі яны добрыя знаёмыя. Гасцінны гаспадар абавязкова стараецца, каб гасцям спадабалася і ўсё было на вышэйшым узроўні. У тым, што нашы спартсмены — гасцінныя і ветлівыя гаспадары, вайейбалісты з Вільнюса, Рыгі і Тарту мелі магчымасць пераканацца: іх сяброўскім сувязям не адзін год.

А якія ж мы з вамі? Аб гэтым скажучы трыбуны для балельшчыкаў. Вельмі хочацца, каб у час традыцыйных спаборніцтваў па вайейболу паміж камандамі БДУ і Прыбалтыкі яны былі поўнымі. Чакаем вас у спартыўным комплексе універсітэта. Пачнуцца гульні 29 студзеня і закончацца 31. Пачатак а 12-й гадзіне.

АўТАГОЛ

СТЫМУЛ — ЗДАРОЎЕ

Дзяўчына нясмела адчыніла дзверы і праціснулася ў пакой. Прывітаўшыся, так і засталася стаяць пасярод кабінета, перамянаючыся з нагі на ногу. Выраз твару яе выклікаў спагуду. Убачыўшы свайго выкладчыка, дзяўчына нерашуча падышла да стала.

— Ну, што, ролі памян-ліся — зараз вы прыходзіце нас прасіць? Але ж аб чым можа ісці размова: у вас больш за дваццаць гадзін пропуску. Вы думаеце іх адпрацоўваць?

Так, яна думала. Толькі думала. А між тым. экзамен-нацыйная сесія, як кажучы, была на носе. Без заліку ж па фізкультуры, па палажэн-ню, студэнт не дапусцаецца да здачы экзамену. У гэтым мяне пераконвалі ў дэкана-тах. Тым не менш, калі прасі-ла назваць канкрэтныя вы-падкі, у адказ паціскалі пля-чыма: маўляў, не памятаем дакладна. І толькі адзін дэ-кан аказаўся больш шчырым, заявіўшы: «Усе атрымваюць залік па фізкультуры».

Што гэта: упэўненасць у тым, што студэнты адпрацоў-ваюць патрэбную колькасць гадзін, ці ў тым, што выклад-чыкі калі-небудзь усё ж не выпрымаюць іх атак і «зда-дуцца»?

— Няправільна думаюць тыя, хто ўпэўнены, што ад-знака па фізкультуры (як,

прынамсі, і па іншых прад-метах) патрэбна выкладчы-ку, — лічыць старшы выклад-чык кафедры фізічнага выха-вання і спорту У. С. Мура-шоў. — Гэтак жа, які здароўе студэнтаў: яно неабходна ў першую чаргу ім. Так, вы-кладчыкі ідуць часам на ўс-тупкі, бо перакананы: таго, хто ігнаруе спорт, ніколі не прымусіш ім займацца.

Хтосьці са знаёмых студэн-таў горача пераконваў, што не ходзіць на заняткі па фіз-культуры таму, што яны не цікавыя. Вельмі аргумен-таваны довад. Аднак колькі ні ламала галаву, так і не змагла прыдумаць, чым іх зацікавіць? Размінка, здача норм комплексу ГПА, якія абавязкова патрэбна выка-наць... Здаецца, школьная гульня ў хованкі тут бу-дзе не зусім да месца.

Кажучы, няма стымула. Ка-лі ім не з'яўляецца ўласнае здароўе (нешта сумняваюся, што хто-небудзь займаецца спортам самастойна), то ўсё ж тое, што такога студэнта не дапускаць да здачы эк-замену, павінна прымусіць яго задумацца. Трэба толькі кіраўніцтву факультэта быць больш прынцыповым. Не лі-чыць фізкультуру прадметам другарадным і непатрэбным. Інакш навошта ён наогул у раскладзе заняткаў?

ЗАПРАШАЕМ НА АЛІМП

Жадаеце стаць барцом?

Аляксандр Мядзведзь... Каму не знаёма гэта імя! У свой час яно гучала з экрану тэлевізараў, не знікала са старонак газет. Мы ганарыліся рэкордамі слаўтага спартсмена, здзіўляліся яго сіле, вытрымцы, мужнасці. А. Мядзведзь — самы тытулаваны атлет у гісторыі барацьбы, трохкратны чэмпіён Алімпійскіх гульняў. Прычым, ён падымаўся на вышэйшую прыступку п'едэстала гонару тры разы запар. У 1964 годзе яму апладыравалі ў Токіа, у 1968 Аляксандру таксама не было роўных на барцоўскай арэне, у 1972 — на Алімпіядзе ў Мюнхене зноў у го-нар нашага барца гучыць гімн Савецкага Саюза.

— Яго рэкорды і сёння за-стаюцца рэкордамі А. Мядз-ведзя, — гаворыць экс-чэмпіён СССР, заслужаны трэнер БССР Уладзімір Мікалаевіч Лятун. — Напэўна, шмат гадоў назад, калі Аляксандр упер-шыню выйшаў на арэну і пра-вёў першую атаку, ён наўрад ці думаў, што калі-небудзь побач з яго прозвішчам

будзе стаяць столькі тыту-лаў. Магчыма, некага з на-шых студэнтаў таксама ча-каюць званні і ўзнагароды, хоць яны гэтага пакуль і не падзяраюць.

Таму і вырашыў Уладзімір Мікалаевіч з наступнага се-мestra пасля доўгага пера-пынку аднавіць работу секцыі

вольнай барацьбы: у новым спартыўным комплексе абста-лявана барцоўская зала. Ак-рамя таго, студэнты, якія пач-нуць заняткі ў секцыі, бу-дуць забяспечаны неабход-най формай. І хто ведае, маг-чыма на наступнай Алімпія-дзе мы пачнем знаёмыя прозвішчы.

РАДОК З АРХІВА

Гісторыя данесла да нашага часу скупыя радкі, якія пацвярджаюць, што яшчэ з 708 года да нашай эры барацьба з'яўлялася фінальнай часткай Алімпійскіх гульняў у Старажытнай Грэцыі. Вольная барацьба стала алімпійскім відам у 1904 годзе на III Алімпіядзе ў амерыканскім горадзе Сент-Луісе. А ў 1921 годзе была створана Міжна-родная аматарская федэрацыя барацьбы (ФИЛА), членамі якой барцы Савецкага Саюза сталі толькі ў 1947 г. У нашай краіне гэты від спорту атрымаў развіццё ў 1945 годзе. Тады ў Ленінградзе адбыўся першы чэмпіянат СССР па вольнай барацьбе.

Выкарыстанне пры падрыхтоўцы барцоў вольнага стылю шматгадовага вопыту спецыялістаў па класічнай барацьбе, разнастайных элементаў тэхнікі і тактыкі, якімі вядзюць многія віды нацыянальнай барацьбы, садзейнічала хуткаму развіццю вольнай барацьбы.

У 1951 годзе савецкія спартсмены ўпершыню выйшлі на міжнародную арэну. У спісах чэмпіёнаў Алімпіяд свету і Еўропы з'явіліся прозвішчы Р. Дзмітрыева, Б. Гурэвіча, Л. Тадышвілі, І. Ярыгіна, А. Іваніцкага, С. Андыева, братоў Сяргея і Анатоля Белазлазавых і многіх іншых.

Савецкая школа вольнай барацьбы з'яўляецца вядучай у свеце. Звыш трох дзесяткаў гадоў нашы барцы вольнага стылю займаюць перадавыя пазіцыі на Алімпійскіх гульнях, чэмпіянатах свету і Еўропы. Такі высокі поспех тлумачыцца творчым падыходам спецыялістаў да вучэбна-трэнеровай работы. Так што пакуль ёсць магчымасць запісацца ў секцыю вольнай барацьбы, спяшайцеся. Вас чакаюць алімпійскія вышыні.

ВЕДАЙ НАШЫХ!

Доўгі шлях да фіналу

У гэтым навучальным годзе сістэма правядзення пер-шыства ВДУ БССР па ва-лейболу аказалася вельмі складанай. Мяркуюць самі. Заяўкі на ўдзел у гульнях падалі 24 каманды. На пер-шым этапе ўсе былі разбіты на шэсць чацвёркаў. Па вы-ніках першага тура засталася дванаццаць каманд, якія таксама склалі тры чацвёркі. Пасля кожнага этапа толькі дзве лепшыя каманды працяг-валі шлях да фіналу.

Каманда дзяўчат нашага універсітэта першы тур пра-водзіла ў Брэсце, дзе вый-грала ў спартсменаў Гомельскага кааператыва інсты-тута і ў Магілёўскага тэхна-лагічнага. Быў і прайгрыш — Брэсцкаму педагагічнаму інстытуту з лікам 1:3. На гэтым барацьба іх не скончы-лася. Яна працягвалася ў

другім крузе, у ліку двана-ціці.

Другі этап праходзіў у Брэсце. І спартсменкі наша-га універсітэта і Брэсцкага педінстытута, якія ўжо суст-рэліся, як старыя знаёмыя, разумелі, што толькі пера-можца гэтай сустрэчы трап-ляў у фінальную шасцірку.

Гульня была вельмі на-пружанай. Чатыры партыі нікому не далі перавагі. Лік 2:2. У пятай, рашаючай, партыі лік мяняецца то ў адзін, то ў другі бок. У канцы гульні з вынікам 14:14 нашы дзяўчаты правялі дзве рэ-зультатыўныя атакі — 16:14, Паядынак, а разам з ім і сустрэчу выйгралі ва-лейбалісткі Белдзяржунівер-сітэта.

Найбольш удала ў гэтых спаборніцтвах згуляла сту-дэнтка IV курса гістарычна-

га факультэта Анжэла Зарэч-кая. Ёй добра дапамагала на лініі трэцякурсніца ФПМ Анжэла Варабей. Ды і астат-нія дзяўчаты таксама заслу-гоўваюць пахвалы.

Здавалася б, першыства ВДУ закончана і можна ад-пачыць. Але гэта не так. Дзяўчатам няма калі рас-слабляцца — трэба падтрым-ліваць форму: у красавіку каманды ІФК, педагагічнага інстытута, наргаса і нашага універсітэта, а таксама Гро-дзенскага універсітэта і Гро-дзенскага медыцынскага ін-стытута будуць аспрэчваць права называцца лепшай ву-заўскай камандай рэспублікі.

Удачы ім! М. КУЧЫНСКІ, старшы выкладчык кафед-ры фізічнага выхавання і спорту.

Рубрыку «Студыён» вя-дзе Зінаіда Аляшкевіч.

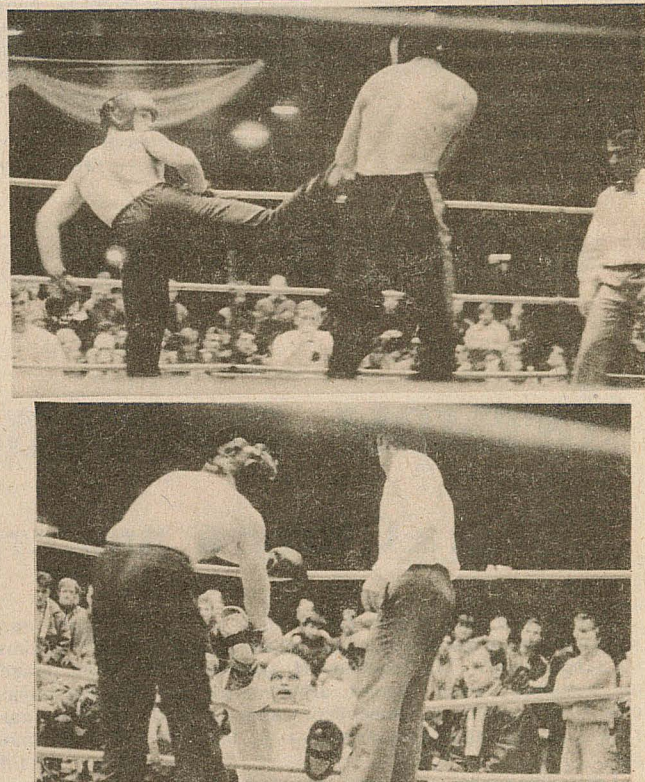
НЯЎЖО?!

КАРАТЭ + БОКС = ...

Даволі сціплай рэклама паведамляла і запрашала: «Кікбоксінг — у Мінску! Усесаюзныя спаборніц-вы». Той, хто не палена-ваўся і прыехаў у Палац лёгкай атлетыкі СКА ЧБВА, стаў сведкам няз-выкллага для нас пакуль яшчэ відовішча. Што такое кікбоксінг? Гэта від адзіна-борства, які сінтэзуе эле-менты каратэ і бокса, уда-ры наносзяцца рукамі і нагамі, асобныя часткі цела спартсмена ахоўва-юцца.

Падведзены вынікі. З васьмі першых месцаў пяць — за мінскімі спарт-сменамі. Беларускі кік-боксінг мацнейшы ў краі-не!

Фота С. ГРЫЦА.



БЕЛАРУСКІ
УНІВЕРСІТЭТ

Цана 2 кап.
Мінская паліграфічная фабрыка
«Чырвоная зорка» МВПА
імя Я. Коласа.
18 студзеня
Зак. 2000.
Т. 2000 экз.



220080, Мінск-80, УНІВЕРСІ-
ТЭЦКІ ГАРАДОК, ВУЛ. БАБ-
РУЙСКАЯ, 9, ПАВЕРХ 4,
ПАКОІ 74-75.
ТЭЛЕФОН 20-68-27.

Рэдактар
М. Г. ЗАГОРСКАЯ.